



**Lettre ouverte au maire de Gap et au président de la CJA
(Exploitant des cinémas), sur l'avenir de la programmation du Club
Le cinéma "art et essai" du Club en danger !**

Depuis de nombreux mois, notre association de spectateurs des cinémas le Centre et le Club (ASCCC) s'inquiète du devenir de ces deux salles de cinéma qui vont devoir fermer à la mi-juin 2024 et être démolies dans le cadre du projet municipal de rénovation urbaine du carré de l'imprimerie.

Vous nous aviez reçu le 4 août 2023 et nous aviez affirmé votre intérêt pour l'avenir de ces deux cinémas. Vous nous aviez par ailleurs assuré que vous travailliez, avec la CJA, l'association qui gère ces cinémas, à trouver une solution de relogement pour chacune de ces deux salles pour la période durant laquelle se dérouleront les travaux. Nous avons également rencontré, en juin, la CJA qui nous avait confirmé travailler à trouver une solution pour les deux salles.

Le relogement du cinéma Le Centre à l'ancienne usine Badin, actuellement utilisée par la Passerelle, a été acté au dernier conseil municipal d'avril par une convention entre la mairie, la Passerelle et la CJA.

Pour le cinéma d'art et essai du Club, vous nous aviez annoncé lors de notre rencontre et vous avez également annoncé à plusieurs reprises, en conseil municipal et à la presse, qu'une douzaine de séances par semaine pourraient avoir lieu à la Cinémathèque de montagne.

Nous n'avons à ce jour aucune confirmation et nous sommes d'autant plus inquiets que le président de la CJA a annoncé à son CA que les deux salles pourraient partager, en alternance, l'usine Badin.

Actuellement, chacune des salles programme environ 28 séances hebdomadaires soit 56 séances pour les deux. Regrouper les deux salles dans une seule réduirait de moitié l'offre.

Nous sommes particulièrement attachés à la programmation du Club, labellisée art et essai, qui représente pour nous, cinéphiles, le gage d'un cinéma indépendant et ouvert sur le monde. Nous nous félicitons actuellement de la mixité entre un cinéma plus commercial et un cinéma au public plus averti que permettent les deux salles actuelles. Cette mixité serait rapidement remise en cause si les deux cinémas devaient partager la même salle.

Les chiffres de progression constante du nombre d'entrées au Club résultent d'un travail important réalisé par la programmatrice actuelle pour fidéliser le public gapençais. En effet, outre le choix de films très différents, le Club, seul propose des animations en direction d'un jeune public, de très nombreuses rencontres avec des professionnels du cinéma (réalisateurs, acteurs, critiques) et, autour de certains films, des débats impliquant la vie socio-culturelle de notre ville. Des associations locales diverses et variées participent à ces échanges et soutiennent ce cinéma.

Il est évident que tous ces efforts qui enrichissent la vie culturelle de la ville de Gap et de la communauté d'agglomération seraient réduits à néant si les deux entités devaient partager la même salle. Un mauvais coup porté à la culture locale !

Aussi, nous vous demandons de tout mettre en œuvre pour trouver un accord afin de permettre le relogement du Club à la cinémathèque de montagne, solution que vous avez envisagée.

Nous sommes plus que jamais mobilisés et comptons sur votre compréhension pour sauvegarder ce pôle culturel du centre-ville.

Pour l'ASCCC Gap le 2 mai 2024

Association des Spectateurs des Cinémas du Club et du Centre

RNA n° W05 2002671, SIRET: 824 127 963 00018

c/o ADRETS: 69 Rue Carnot 05000 GAP.

Tél : 07 81 43 05 02. Email : spectateursccc@gmail.com – www.asccc.fr