



LES ALPES DU SUD
EN CHANSONS

Ma
Couleur
c'est le Bleu

Marc Sintès

*L'âme de chacune de nos vallées, les particularismes de nos villes et de nos villages
sur des textes de JEAN-MARC PASSERON*

ZEZE BRIIVAL Saxophoniste

GIL VALENZA Clavier et guitare soliste

MARC SINTES Guitare accompagnement

ARRANGEMENTS : **GIL VALENZA**

REMERCIEMENTS :

à **GIL VALENZA** pour ses arrangements musicaux.

à **JEAN- MARC PASSERON** pour ses textes qui nous font découvrir
l'univers passionnant des **ALPES DU SUD**.

Merci au **CONSEIL DÉPARTEMENTAL** des **HAUTES-ALPES** pour l'intérêt qu'il
a apporté au projet.

à **Syllys Design** pour la réalisation de la pochette

syllve
DESIGN

Ma Couleur c'est le Bleu



LES ALPES DU SUD EN CHANSONS



PBS13 2022

Code barre



« Tous droits du producteur etc. »

1. SISTERON : Tout le monde s'arrête à SISTERON

(J-M Passeron / Marc Sintes)

2. LE BUËCH : Tu es tout sauf un désert

(J-M Passeron / Marc Sintes)

3. SERRE-PONÇON : Sous les eaux noyer la misère

(J-M Passeron / Marc Sintes)

4. ANCELLE la belle

(Marc Sintes)

5. GAP : MIND THE GAP

(J-M Passeron / Marc Sintes)

6. BRIANÇON : Petite ville grand renom

(J-M Passeron / Marc Sintes)

7. EMBRUN : Tout dans le ventre

(J-M Passeron / Marc Sintes)

8. HAUTES-ALPES : Ma couleur c'est le bleu

(J-M Passeron / Marc Sintes)

9. Il faudrait supprimer Novembre

(J-M Passeron / Marc Sintes)

10. Le Vieux CHAILLOL

(J-M Passeron / Marc Sintes)

11. Le Blues du CHAMPSAUR

(J-M Passeron / Marc Sintes)

12. Le GUILLESTROIS : Entre Guil et Durance

(J-M Passeron / Marc Sintes)

13. L'UBAYE : Il n'y a que L'UBAYE qui m'aïlle

(J-M Passeron / Marc Sintes)

14. Ma couleur c'est le bleu (version dance)